

# renáta drábková láska je asi kulatá

26.1. — 21.3.2013



galeriezet

Město  Velká Bystřice













lásky je asi kulatá  
jako pád jablka  
a krátká jako asi  
užasnutí  
pomlka  
vandrující krásy

irena obermannová



lásky, nelásky renáty drábkové

temné noci duše mohou přinést netušené rozměry světla. renáta drábková se ve svých kresbách pohybuje na rozhraní dvou světů: světla a stínu. obnažuje svou bezbrannou a zraněnou duši před zraky všech těch, kterým se život nezdá být jednoznačný a uchopitelný. nabízí se zde prostor pro kontemplaci světla na dně temné studně rozpolceného života. pouze povznesení očí k nebi nabídne pramen naděje na návrat do světla rajské zahrady. na cestě vzhůru poletují roztočivé postavy předchozích pádů a vzletů. jsou němými svědky kosmického dramatu tajemné existence bytí mezi dvěma póly: životem a smrtí. nesou na sobě stopy veškerých životních antinomií, lásky a nenávisti, vítězství a prohry, světla a stínu... existenciální rozpolčení podněcuje vnímavost pro krajní polohy vjemu skutečnosti. renáta drábková podobně jako jung ve své „červené knize“ zkoumá ony stavy a výsledkem je ve formě kresby zhmotněný obraz světa mezi protiklady. není zde boj, ale pokorné vnímání a sdělení

bez přetvářky, bez stylizace, s vědomím všech aspektů dramatické existence. rodí se prostor pro nové bytí a novou dimenzi poznání, ze které následně klíčí moudrost. moudrost je tedy (podobně jako ve filosofii antických řecků) schopnost vidět celek a rozumět jeho uspořádání. nahlížení celku z pozice části je nutně doprovázeno enormním úsilím o schopnost nechat se celkem vést. avšak pouze takováto schopnost umožňuje skutečnou uměleckou tvorbu.

moudrost se také projevuje ve schopnosti milovat nejen vše krásné, ale i to co se jako krásné nejeví. láska spočívá ve schopnosti vidět krásu toho druhého a skrze sebe jeho krásu zjevovat všem okolo. ve světě poznamenaném zlem se tento úkol jeví jako nadlidský a právě zde se ukazuje nutnost boho-lidské synergie. pouze v transcendentním světle je možné vidět pravou krásu. přerod od existenciálních stínů k vnitřnímu osvětlení zaručuje proměnu ošklivosti v krásu.

jaroslav pastuszak





**galeriezet**

zámecké náměstí 775  
783 53 velká bystřice  
galeriezet@velkabystrice.cz  
www.galeriezet.cz  
tel.: +420 774 818 153

## renáta drábková

narozena / born 14. 3. 1969 v olomouci

1994–2000 amu, fakulta dramatu, katedra scénografie  
prof. albert pražák, prof. jan dušek

1996–1999 dramatu, katedra autorské tvorby a pedagogiky  
prof. ivan vyskočil

1996–1998 výtvarný vzhled, figurální kresba, prof. boris jirků

1997 stáž dramatu, strasbourg, francie

1998 stáž výtvarný vzhled, atelier sochařství, prof. kurt gebauer

1998 workshop – bělorusko, itálie

meditačně-tvůrčí pobyty po českých, indii, indonésii, thajsku,  
filipínách a řecku.

### skupinové výstavy / group exhibitions

1998 tábor, městská galerie

2002 praha, galerie spejsova

2002 praha, muzeum u zelené žáby, *i velcí byli malí*

2002 hranice na moravě, galerie sklep

2003 praha, muzeum u zelené žáby, *dospělí, dospělí?, dospělí!...*

2004 praha, galerie české plastiky, *animálie*

2005 praha, galerie české plastiky, *floresie*

2011 praha, galerie artinbox, *houby, houbičky, atomové hříby*

2011 kladno, kladenské dvorky

2011 řehlovice, česko-německé symposium proudění, *zameteno pod koberec*

2011–2012 praha, galerie artinbox, *víly, skřítkové a trpaslíci*

2012 praha, galerie havelka, *renáta drábková – kresby, barbara jagadicz – sklo*

2012 řehlovice, česko-německé symposium proudění, *ostrý vítr*

### samostatné výstavy / solo exhibitions

2002 neratovice, společenský dům, *ta, která tančí*

2002 prostějov, galerie atrium

2002 praha, studio brik, *růžové sny*

2003 olomouc, městská knihovna, *vnímání*

2003 olomouc, galerie primavesi, *nekonečný příběh*

2006 praha, galerie havelka, *renáta brut, znovuzrození*

2007 praha, nová síň, *ta, která ví*

2008 olomouc, galerie caesar, *bestiář*

2008 praha, galerie peron, *hosté*

2009 čáslav, městské divadlo, *homoidi*

2011 mladá boleslav, galerie templ, *levitující*

### kontakt

e-mail: [renata.drabkova@gmail.com](mailto:renata.drabkova@gmail.com)

mobil: 602 667 100